

Министерство образования, науки и молодёжной политики
Забайкальского края
Государственное профессиональное образовательное учреждение
«Забайкальский техникум профессиональных технологий и сервиса»

Программа
учебной дисциплины
УД.02 Рисование и дизайн

Чита
2017

Лист актуализации программы

Дата обновления	Содержание обновления	Ответственный за обновление
Июнь 2018 г.	Обновлена литература в п. 3.2. Информационное обеспечение обучения. Добавлены ОК.	Золотухина К.Л. – преподаватель
Июнь 2019 г.	Обновлена литература, Интернет-ресурсы в п. 3.2.	Золотухина К.Л. – преподаватель
Июнь 2020 г.	Обновлена литература, Интернет-ресурсы в п. 3.2.	Золотухина К.Л. – преподаватель
Июнь 2021 г.	Обновлена литература, Интернет-ресурсы в п. 3.2.	Золотухина К.Л. – преподаватель
Июнь 2022 г.	Обновлена литература, Интернет-ресурсы в п. 3.2.	Золотухина К.Л. – преподаватель
Июнь 2023 г.	Обновлена литература, Интернет-ресурсы в п. 3.2.	Золотухина К.Л. - преподаватель

Организация-разработчик: Государственное профессиональное образовательное учреждение «Забайкальский техникум профессиональных технологий и сервиса».

Разработчик: Киргизова Лариса Петровна, преподаватель дисциплины «Рисование и дизайн» государственного профессионального образовательного учреждения «Забайкальский техникум профессиональных технологий и сервиса».

Рассмотрена на заседании цикловой комиссии государственного профессионального образовательного учреждения «Забайкальский техникум профессиональных технологий и сервиса».

Протокол № _____ от «___» _____ 20__ г.

Председатель цикловой комиссии _____

СОДЕРЖАНИЕ

	Стр.
1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
5. ВОЗМОЖНОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПРОГРАММЫ В ДРУГИХ ООП	21

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии 43.01.09 Повар, кондитер

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: дисциплина входит в общепрофессиональный цикл.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:

- Подбирать материалы для рисования;
- Образно мыслить;
- Работать цветом;
- Чувствовать перспективу и композицию;
- Рисовать предметы;
- Рисовать и лепить с натуры;
- Использовать закон для декоративного оформления тортов и пирожных

В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:

- технику рисования;
- геометрические композиции в рисунке;
- цвет композиции рисунка;
- рисунок и лепку с натуры;
- рисунок пирожных и тортов;
- композицию тортов.

В результате освоения дисциплины обучающийся осваивает элементы компетенций:

Перечень общих компетенций, элементы которых формируются в рамках дисциплины

Шифр комп.	Наименование компетенций	Дескрипторы (показатели сформированности)	Умения	Знания
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности, применительно	Распознавание сложных проблемные ситуации в различных контекстах. Проведение анализа сложных ситуаций при	Распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте;	Актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;

	к различным контекстам.	<p>решении задач профессиональной деятельности</p> <p>Определение этапов решения задачи.</p> <p>Определение потребности в информации</p> <p>Осуществление эффективного поиска.</p> <p>Выделение всех возможных источников нужных ресурсов, в том числе неочевидных.</p> <p>Разработка детального плана действий</p> <p>Оценка рисков на каждом шагу</p> <p>Оценивает плюсы и минусы полученного результата, своего плана и его реализации, предлагает критерии оценки и рекомендации по улучшению плана.</p>	<p>Анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части;</p> <p>Правильно выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы;</p> <p>Составить план действия,</p> <p>Определить необходимые ресурсы;</p> <p>Владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах;</p> <p>Реализовать составленный план;</p> <p>Оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника).</p>	<p>Основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте.</p> <p>Алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях;</p> <p>Методы работы в профессиональной и смежных сферах.</p> <p>Структура плана для решения задач</p> <p>Порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p>
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности.	<p>Планирование информационного поиска из широкого набора источников, необходимого для выполнения профессиональных задач</p> <p>Проведение анализа полученной информации, выделяет в ней главные аспекты.</p> <p>Структурировать отобранную информацию в соответствии с параметрами поиска;</p> <p>Интерпретация полученной информации в контексте профессиональной деятельности</p>	<p>Определять задачи поиска информации</p> <p>Определять необходимые источники информации</p> <p>Планировать процесс поиска</p> <p>Структурировать получаемую информацию</p> <p>Выделять наиболее значимое в перечне информации</p> <p>Оценивать практическую значимость результатов поиска</p> <p>Оформлять результаты поиска</p>	<p>Номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности</p> <p>Приемы структурирования информации</p> <p>Формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 3	Планировать и реализовывать	Использование актуальной нормативно-	Определять актуальность нормативно-	Содержание актуальной норматив-

	собственное профессиональное и личностное развитие.	правовой документацию по профессии (специальности) Применение современной научной профессиональной терминологии Определение траектории профессионального развития и самообразования	правовой документации в профессиональной деятельности Выстраивать траектории профессионального и личностного развития	но-правовой документации Современная научная и профессиональная терминология Возможные траектории профессионального развития и самообразования
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	Участие в деловом общении для эффективного решения деловых задач Планирование профессиональной деятельности	Организовывать работу коллектива и команды Взаимодействовать коллегами, руководством, клиентами.	Психология коллектива Психология личности Основы проектной деятельности
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Грамотно устно и письменно излагать свои мысли по профессиональной тематике на государственном языке Проявление толерантности в рабочем коллективе	Излагать свои мысли на государственном языке Оформлять документы	Особенности социального и культурного контекста Правила оформления документов.
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности.	Применение средств информатизации и информационных технологий для реализации профессиональной деятельности	Применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач Использовать современное программное обеспечение	Современные средства и устройства информатизации Порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языке.	Применение в профессиональной деятельности инструкции на государственном и иностранном языке. Ведение общения на профессиональные темы	Понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы участвовать в диало-	правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы основные употребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)

			<p>гах на знакомые общие и профессиональные темы</p> <p>строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности</p> <p>кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые)</p> <p>писать простые связные сообщения на знакомые или интересные профессиональные темы</p>	<p>лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности</p> <p>особенности произношения</p> <p>правила чтения текстов профессиональной направленности</p>
--	--	--	---	---

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Суммарная учебная нагрузка во взаимодействии с преподавателем	34
Объем образовательной программы	34
в том числе:	
теоретическое обучение	4
в том числе:	
практические занятия	30
Промежуточная аттестация проводится в форме Дифференцированный зачет	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Основы рисования и дизайн блюд	Содержание учебного материала	10	
	1. Рисунок – важнейшая область художественного творчества. Материалы для рисования, техника рисования и ее многообразие. Правила подбора материалов для рисования	2	2
	2. Основные тенденции в развитии оформления блюд. Понятие и законы композиции блюд. Декоративное оформление кондитерских изделий. Орнаменты: виды и типы	2	2
	Практическое занятие №1. Техника рисунка и ее многообразие. Рисование композиционно-замкнутого орнамента.	2	2
	Практическое занятие №2. Рисование ленточного и сетчатого орнамента	2	2
	Практическое занятие №3. Выполнение рисунка геометрическим методом	2	2
Тема 2. Рисунок с натуры	Содержание учебного материала	8	
	Практическое занятие №4. Рисование с натуры геометрических фигур и предметов геометрической формы	2	2
	Практическое занятие №5. Рисование с натуры предметов домашнего обихода	2	2
	Практическое занятие №6. Рисование фруктов и овощей	2	2
	Практическое занятие №7. Рисование с натуры кондитерских изделий. Законы композиции	2	2
Тема 3. Украшения из овощей и фруктов	Содержание учебного материала	2	
	Практическое занятие №8. Изготовление украшений	2	2
Тема 4. Дизайн блюд	Содержание учебного материала	2	
	Практическое занятие №9. Создание композиции декоративного оформления блюд	2	2
Тема 5. Украшение кондитерских изделий	Содержание учебного материала	4	
	Практическое занятие №10. Изготовление украшений из различных материалов	2	2

	Практическое занятие №11. Дизайнерские украшения	2	2
Тема 6. Создание упаковки для кондитерских изделий	Содержание учебного материала	2	
	Практическое занятие №12. Создание упаковок различных форм	2	2
Тема 7. Лепка	Содержание учебного материала	6	
	Практическое занятие №13. Техника лепки и ее многообразие	2	2
	Практическая работа №14. Лепка животных и птиц	2	2
	Практическая работа №15. Изготовление макета кондитерского изделия	2	2
Всего: максимальная учебная нагрузка обучающегося, в том числе:		34	
обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося		34	
самостоятельная работа обучающегося		-	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- учебно-методическое обеспечение дисциплины УД.03 «Рисование и дизайн», включающее в себя презентации учебных курсов, учебно-методические пособия по проведению практических занятий, методические указания по проведению контроля полученных знаний и навыков;

- посадочные места по количеству студентов;

- рабочее место преподавателя;

- комплект учебно – наглядных пособий по дисциплине;

Технические средства обучения:

- компьютер с лицензионным программным обеспечением и выходом в сеть Интернет,

- принтер, проектор.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень используемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учеб. пособие для СПО/ отв. ред. Е.Э. Павловская. – 2-е изд. перераб. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. – 183 с.

2. Кондитер: учебное пособие/ М.Н. Шумилкина, Н.В. Дроздова. – изд. 4-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2020. – 315 с.

3. Рисунок и живопись: учебник для СПО/ А.Г. Скакова – Москва: Издательство Юрайт, 2020 -164 с.

4. Основы дизайна и композиции: современные концепции: учебное пособие для СПО/ Е.Э. Павловская – 2-е изд. Переработанное и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2020 – 119 с.

Дополнительные источники:

1. Дизайн-проектирование: стилизация: учебное пособие для СПО/ Л.В. Шокорова – 2-е изд. Перераб. И доп. – Москва: изд. Юрайт, 2020 – 110 с.

Интернет-ресурсы:

1. <http://nacherchy.ru/>

2. <http://www.cherch.ru/>

3. <https://vse-kursy.com/read/674-uroki-lepki-iz-konditerskoi-mastiki.html>

4. <https://tortopedia.in.ua/category/uroki-lepki/>

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь	
- подбирать материалы для рисования	Наблюдение и оценка выполнения практической работы, оформления отчета по заданию.
- образно мыслить	Наблюдение и оценка выполнения практической работы, оформления отчета по заданию.
- работать цветом	Наблюдение и оценка выполнения практической работы, оформления отчета по заданию.
- чувствовать перспективу и композицию	Наблюдение и оценка выполнения практической работы, оформления отчета по заданию.
- рисовать предметы	Наблюдение и оценка выполнения практической работы, оформления отчета по заданию.
- рисовать и лепить с натуры	Наблюдение и оценка выполнения практической работы, оформления отчета по заданию.
- использовать закон для декоративного оформления тортов и пирожных	Наблюдение и оценка выполнения практической работы, оформления отчета по заданию.
Знать	
– технику рисования	Текущий контроль: устный опрос, индивидуальные задания. Оценка текущего контроля.
– геометрические композиции в рисунке	Текущий контроль: устный опрос, индивидуальные задания. Оценка текущего контроля.
– цвет композиции рисунка	Текущий контроль: устный опрос, индивидуальные задания. Оценка текущего контроля.
– рисунок и лепку с натуры	Текущий контроль: устный опрос, индивидуальные задания. Оценка текущего контроля.
– рисунок пирожных и тортов	Текущий контроль: устный опрос, индивидуальные задания. Оценка текущего контроля.

– рисунок пирожных и тортов	Текущий контроль: устный опрос, индивидуальные задания. Оценка текущего контроля.
– композицию тортов	Текущий контроль: устный опрос, индивидуальные задания. Оценка текущего контроля.



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 484f44a876c3f92256d46c117587aae4

Целостность документа подтверждена

Владелец **ГПОУ ЗабТПТиС**

Действителен с 30.11.2022 по 23.02.2024 г.